

Fantasticon Saturday May 31st

	Anhuk Morpork 3rd floor	The Shadowlands Ground floor	Library (free access)	Other places	Other places
10:00 - 10:45	Opening ceremony (UK) Opening ceremony and introductory panel <i>Aliette de Bodard, Jasper Fforde, Flemming Rasch</i>				
11:00 - 11:45	Non-human Minds (UK) What does this mean for SFF's rich tradition of encounters with the alien? Is it possible to depict authentically non-human consciousness? Is it desirable? What different approaches might we take? And why? This panel digs deep into the challenges and rewards involved in imagining minds that are literally not of this world. <i>Aliette de Bodard, Sheri Singlerling, Marke A Hansen, Jane Mondrup, Adam Bristow-Smith (M)</i>	Dømmenes pris (DK) HP Lovecrafts liv og litteratur I 2024 udkom Martin Vangsgaard Jürgensens Lovecraft-biografi, som det første længere værk på dansk om Lovecraft og hans værker. Interviewet har fokus på H.P. Lovecraft som menneske og farfatter, ud fra det Martin har fundet frem til med sin grundige research. <i>Martin Vangsgård Jürgensen & Thomas Winther (I)</i>	Reading <i>Christina Ebbesen</i> <i>AK Hauser</i> <i>Mia Monza</i>		
12:00 - 12: 45	Humour in Fantasy (UK) From the absurd logic of talking animals to the bureaucratic nightmares of immortal realms, fantasy literature has long embraced the ridiculous. This panel delves into why the collision of the fantastical and the funny resonates so powerfully with readers, exploring how humour acts as both a narrative tool and a subversive lens for examining reality. <i>Carsten Fogh, Jasper Fforde, Klaus Æ Mogensen (M)</i>	Lovecrafts kosmiske gru og rædsel i tegneserier (DK) Hvordan oversætter man H.P. Lovecrafts kosmiske gru og rædsel til det visuelle sprog i tegneserier? Michael og Lauge taler med Karsten Brandt-Knudsen om at gengive det usigelige i billede, balancen mellem tekst og tegning, og kunsten at lade mørket tale. <i>Lauge Eilsøe-Madsen, Michael Lillehaard Larsen & Karsten Brandt-Knudsen.</i>	Reading <i>Adam Bristow-Smith</i> <i>Liv Strom</i>	Workshop: Byg en karakter (DK) Karakteropbygning kræver overvejelser om den rolle de spiller – er de helt, skurk, sidekick? Små skriveøvelser og tips og tricks. <i>Christina E. Ebbesen</i> Location: Pocket Universe	
13:00 - 13:45	Humor i Marvel (DK) Husker du dengang Deadpool fik Thom Cruz's ansigt? Eller da Squirrel Girl overvandt Galactus? Komedieserier findes ikke bare på TV, men også i tegneserie-hæfter. De garvede Marvel-fans giver deres yndlingseksempler på når det går helt grassat i Marvels superhelteunivers. <i>Carsten Fogh & Tue Sørensen (M)</i>	Ekstrem horror (DK) Hvad er ekstrem horror er for en størrelse og hvorfor den spiller en vigtig rolle i, ikke bare litteraturen, men alle genrer og vores liv uden for medierne? En samtal, der er rettet mod et voksne publikum med stærke maver. Eller som bare vil prøve deres grænser af. <i>Asta Jersø & Mariane Mide</i>	Reading <i>Jannick Cornelius</i> <i>Helene Toksværd</i> <i>Laura Horn</i>	Workshop: (fortsat) Byg en karakter	Kreaworkshop (UK & DK) Do you enjoy folding spaceships out of paper, crafting cosplay with yarn, or painting gruesome horrors? Need a break from the tough con programme? Then bring your crafting gear and take a crafting break. <i>Facilitator: Sarah Stoltze</i> Location: Dungeon Dimension
14:00 - 14:45	Jasper Fforde GoH interview (UK) <i>Jasper Fforde & Jesper Rugård (I)</i>	Lige under overfladen retrospektiv Carl Eddy Skovgaard, var fra 2007 til sin død redaktør på den årlige antologi med science fiction-noveller Lige Under Overfladen. Panelen diskuterer hvilken betydning antologien fik for danske fans af science fiction og for de forfattere som bidrog. <i>Rene Roer Thygesen, Lars Ahn, Maria Aagaard, Helene Toksværd & Flemming Rasch (M)</i>	Reading <i>Lea Thume</i> <i>Klaus Æ. Mogensen</i> <i>Jane Mondrup</i>		
15:00 - 15:45	Mobilising utopia? Climate fiction and climate action (UK) Climate fiction creates powerful visions of possible futures - can these alternatives futures actually mobilise people toward meaningful climate action? We'll discuss how stories can create spaces for alternative social and economic imaginaries and look at examples where fiction has influenced activism. <i>Shéküfe Tadayoni Heiberg, Jeppe Svan Sørensen, Adam Bristow-Smith, Ali Riza Taskale & Laura Horn (M)</i>	Interview: Giuseppe Festino (UK) Conversation between the Italian illustrator Giuseppe Festino, his son, who is a graphic designer and A. K. Hauser. They talk about Giuseppe work illustrating science fiction throughout his career. <i>Federico Festino, Giuseppe Festino & A. K. Hauser (I)</i>		15:45 Reception for SF-romanen ZOI Bogreception for at fejre udgivelsen af Jane Mondrups nyeste science fiction roman ZOI. <i>Jane Mondrup / ReadDieRepeat</i> Location: End of the Universe	Lige under overfladen meetup Location: Dungeon Dimension
16:00 - 16:45	Fanfiction-karaoke (UK) Your host will guide you through the marvelous world of fanfiction, from comedy to cringe, from poetry to pining, with you, the audience, as the narrator. Audience participation is crucial (but not mandatory), acting skills dispensable, prior knowledge unnecessary. Let's all have fun together! <i>Host: Sanna Bo</i>	Lars Kramhøft interview (DK) Tegneserieskaber Lars Kramhøft er ved at slå sit navn fast som det danske tegneseriemiljøs førende socialt bevidste kommentator med sin 'Byens Lys'-stribte i Information og grafiske værker som 'Husvild' og 'Noget frygteligt er altid lige ved at ske'. <i>Lars Kramhøft & Dennis Rosenfeld</i>			
17:00 -				Fantasticon støtte auktion Støtte auktion af antikvariske bøger, spil og tegneserier. Doneret til conen. <i>Auktionarius: Klaus Æ. Mogensen</i> Location: End of the Universe	Roleplay: Conspiracist (UK) In Conspiracist, you play as a henchman for the Illuminati: a vast organization that controls the world from the shadows. <i>Mikołaj Kowalewski</i> Location: Dungeon Dimension

19:45 Dinner at the restaurant Tandoori Masala (requires signup before the con)

Fantasticon Sunday June 1st

	Anhk Morpork 3rd floor	The Shadowlands Ground floor	Library (free access)	Other places	Other places
10:00 - 10:45					Sci-Fi Film Quiz (UK) Challenge yourself with a hellishly hard but fun quiz about obscure sci-fi films and TV shows. While you enjoy your morning coffee or tea in the café! Tue Sørensen Location: End of the Universe
11:00 - 11:45	Aliette de Bodard GOH interview (UK) Science fiction and Fantasy writer Aliette de Bodard is interviewed about her writing and career. <i>Aliette de Bodard & Niels Dalgard</i>	Writing in English as a Second Language (UK) Which downsides and obstacles do you need to be aware of? Which tools exists to help you out, when writing outside your native language? <i>Lars Ahn, Jakob Drud, Marie Howalt, Jane Mondrup & Tobias Jungersen</i>			
12:00 - 12:45	Vi vil gerne filmatisere din bog (DK) Tre forfattere, hvis værker er blevet filmatiserede fortæller om deres oplevelser og erfaringer med filmprocessen. Hvad sker der med bogen når den skifter medie? Hvad er forfatterens rolle i dette? Hvad er oplevelsen bagefter, når man som den oprindelige skaber, ser sit værk (mal-)traktet på en helt anden vis? Hvad skal man gøre, hvis der kommer nogen og vil bruge ens værk til deres film? <i>Teddy York, Steen Langstrup, Lars Ahn, Jasper Fforde</i>	Romantasy (UK) Romantasy is the new buzz word, but is it more than just dicks dragons and broody shadow daddies? What can this genre offer us, that we can't get elsewhere? <i>Mia Monza, C. A. Wolters, Liv Strom, Aliette de Bodard, Christina Ebbesen</i>		Roleplay: (UK) Brindlewood Bay Brindlewood Bay is a tabletop roleplaying game that combines Murder, She Wrote with H.P. Lovecraft. You play a group of elderly women, members of the local Murder Mavens Mystery Book Club, who help the authorities solve murder cases in a picturesque New England Town. GM: Sarah Stoltze Location: Dungeon Dimension	
13:00 - 13:45	Podcast: Scifi snak (DK) De garvede podcast værter Anders Høeg Nissen og Jens Hjerrild Poder diskuterer 'The Restaurant at the End of the Universe' i en live udgave. <i>Anders Høeg Nissen & Jens Hjerrild Poder</i>	Satire – når det ikke er tydeligt hvad det er (DK) Hvad er satire helt præcist? Kan man overhovedet definere det, og hvad er forskellen på værker som Space Balls, Scary Movie og The Substance? Hvordan bruges satire forskelligt i henholdsvis sci-fi, horror og fantasy? Og hvordan kan det være at nogle folk endnu ikke har forstået at hverken Homeland eller Butcher er helten? <i>Maria O Larsen & Karsten Brandt-Knudsen</i>	Vølvens vej (DK) Anne-Marie Vedsgård Olesen i samtale med Klaus Å. Mogensen om romanserien Vølvens vej: Det femte og afsluttende bind af Vølvens vej, der er inspireret af nordisk mytologi og dansk jernalder, udkommer til september. <i>Anne Marie Vedsgård-Olesen & Klaus Å. Mogensen</i>	Roleplay: (fortsat) Brindlewood Bay	
14:00 - 14:45	Dragons! (UK) What is a dragon? Why do dragon stories continue to fascinate and sell when other creatures come in and out of fashion? <i>Aliette de Bodard, Lea Thume, Saija Kyllönen, Jasper Fforde, Klaus Å. Mogensen & Sidsel Pedersen</i>	Laughing with Douglas Adams (UK) The panelists will talk about why his writing has managed to become so fundamental, how the various versions of his work compare. <i>Dani Lofiego, Jane Mondrup, Nina Skovgaard Schneidermann & Tue Sørensen</i>	Beyond Diversifying the Fantastic: Presenting Africanjujuism (UK) Africanjujuism, a term coined by Nigerian-American novelist Nnedi Okorafor to represent a subgenre of fantasy rooted in African spirituality and cosmology. <i>Uchenna Emelife</i>		Roleplay: Godtale (UK) Godtale is a Norse mythological micro RPG about escapades and rivalries, about cunning and vainglory. You portray aseir, asynjur and vanir of your own creation. Nicklas Brandin Location: Pocket Universe
15:00 - 15:45	Den gode Slutning (DK) Hvilke historier har brug for en "happy ending" og hvornår skal der efterlades løse ender og ubesvarede spørgsmål? <i>Anne-Marie Vedsgård Olesen, Jacob Drud, Mariane Mide & Jesper Rugård</i>	Terry Pratchett and the humor of Discworld (UK) The panel discusses Sir Terry Pratchett beloved and best-selling novels. <i>Jakob Löfgren, Lea Thume, Adam Bristow-Smith & Tobias Jungersen</i>			Roleplay: (fortsat) Godtale
16:00 - 16:45	Farvel og tak – fra alle os (DK) <i>Giv en hånd med oprydningen, så giver vi en øl/sodavand bagefter i cafén.</i>				
17:00 -					Dead dog party Dead dog party after the con is packed up we hangout and chat while drinking a soda or beer in the café. Location: End of the Universe